

Оценочные материалы по литературе 5 класс

Тест по литературе за курс 5 класса

1. Жанром устного народного творчества является:

- а) повесть
- б) рассказ
- в) сказка

2. Отличительная черта пословицы:

- а) наличие запрета
- б) краткость
- в) троекратный повтор

3. Тип героя, характерный только для сказки:

- а) главный герой
- б) рассказчик
- в) волшебный помощник

4. Рассказ как жанр относится:

- а) к лирике
- б) к драме
- в) к эпосу

5. Средство художественной выразительности, отличающее басню от других эпических жанров:

- а) сравнение
- б) метафора
- в) аллегория

6. Произведения Х.К.Андерсена «Соловей», К.Г.Паустовского «Теплый хлеб», А.П.Платонова «Волшебное кольцо»

написаны в жанре:

- а) рассказа
- б) литературной сказки
- в) фольклорной сказки

7. Историческое событие, о котором рассказал в своем стихотворении Лермонтов, произошло во время:

- а) Отечественной войны 1812 года
- б) Великой Отечественной войны
- в) Первой мировой войны

8. Размер стихотворения «Весенние воды» Ф.И.Тютчева

- а) хорей
- б) ямб
- в) дактиль

9. В основу повести И.С.Тургенева «Муму» положен:

- а) художественный вымысел
- б) историческая реальность
- в) стилизация

10. В предложении: «Герасим... как лев, выступал сильно и бодро...» автор использовал:

- а) аллегорию
- б) антитезу
- в) сравнение

11. Жанр произведения Л.Н.Толстого «Кавказский пленник»:

- а) рассказ
- б) повесть
- в) сказка

12. Тема произведения «Кавказский пленник»:

- а) верная служба отечеству
- б) укрепление дружбы между народами
- в) стремление к свободе и бесстрашие человека

13. Злая насмешка, резкое обличение – это:

- а) сатира
- б) юмор
- в) сарказм

14. Рассказ «Голстый и тонкий» А.П.Чехова построен по принципу:

- а) сравнения
- б) антитезы
- в) гиперболы

15. Идея произведения К.Г.Паустовского «Теплый хлеб»:

- а) добро всегда побеждает зло
- б) нельзя обижать животных
- в) любые трудности можно преодолеть

16. Изображение летнего дня в рассказе В.П.Астафьева «Конь с розовой гривой», когда из города должна была

вернуться бабушка, представляет собой:

- а) рассуждение
- б) описание
- в) повествование

Тест по литературе за курс 6 класса

1. С каким событием связано появление древнерусской литературы:
 - а) нападение монголо-татарского ига
 - б) крещение Руси
 - в) Ледовое побоище
2. Жанр древнерусской литературы ЖИТИЕ – это:
 - а) рассказ о каком-то важном историческом событии
 - б) описание походов известных путешественников
 - в) описание жизни святых
3. Стихотворение А.С. Пушкина «И.И. Пущину» - это
 - а) дума
 - б) послание
 - в) элегия
4. Назовите автора и название басни, из которой взяты строки:
*Невежда также в ослепленье
Бранит науки и ученье,
И все ученые труды,
Не чувствуя, что он вкушает их плоды.*
 - а) «Свинья под дубом»
 - б) «Лебедь, Щука и Рак»
 - в) «Листы и Корни»
5. По описанию портрета литературного персонажа назовите героя.
«Ему было около пятидесяти лет, но он казался гораздо старше. Излишества всякого рода изнурили его здоровье и положил на нём свою неизгладимую печать...»
 - а) Кирилл Петрович Троекуров
 - б) Андрей Гаврилович Дубровский
 - в) князь Верейский
6. В чем основной конфликт повести «Дубровский»?
 - а) В борьбе Дубровского и Троекурова;
 - б) В противопоставлении чести и бесчестия;
 - в) В столкновении Троекурова и Дефоржа.
7. Метафора - это...
 - а) слово или выражение, употребленное в переносном значении, основанном на сходстве
 - б) яркое прилагательное
 - в) сравнение
8. Дорога, о которой говорится в стихотворении «Железная дорога» Н.А. Некрасова, была построена между:
 - а) Москвой и Ярославлем.
 - б) Москвой и Петербургом.
 - в) Москвой и Петрозаводском.
9. Назовите автора и определите размер стихотворной строки:
Тучки небесные, вечные странники...
10. Что стало причиной ссоры Насти и Митраши?
 - а) упрямство Митраши.
 - б) желание Насти взять верх над братом.

в) желание идти по разным тропам.

11. Слепая елань (топкое место в болоте) в произведении «Кладовая солнца» называлась так, потому что:

- а) Люди, попав в нее, теряли зрение
- б) Здесь росли цветы, которые народ зовет «куриная слепота»
- в) Внешне она никак не отличалась от остального болота

12. Автор сказки «Кладовая солнца»:

- а) В.А.Жуковский
- б) М.М.Пришвин
- в) А.П.Чехов

13. Герой рассказа «Уроки французского» В.Г.Распутина стал играть на деньги, чтобы:

- а) послать их матери.
- б) купить конфеты.
- в) покупать молоко, чтобы не умереть от малокровия.

14. Перечислите трехсложные стихотворные размеры

15. Тема стихотворения А.С. Пушкина «Пущину»:

- а) тема одиночества
- б) тема дружбы
- в) тема свободы человека

16. Какой поэт восхищался природой Кавказа?

- а) М.Ю.Лермонтов
- б) Ф.И.Тютчев
- в) А.С.Пушкин

Тест по литературе за курс 7 класса

1. К какому роду литературы относятся былины?
 - а) лирика;
 - б) драма;
 - в) эпос.

2. Сюжет это:
 - а) События произведения;
 - б) Герои и их отношения, поступки, которые они совершают;
 - в) Это рассуждение автора о реальных проблемах.

3. Какие теоретические сочинения принадлежат перу М.В. Ломоносова?
 - а) «Милльон терзаний»
 - б) «О пользе книг церковных в российском языке»
 - в) «Поэтическое искусство»
 - г) «Новый и краткий способ к сложению российских стихов»

4. Назовите родовое имя М.Ю.Лермонтова

5. Что такое композиция произведения?

6. Каково отношение А.С. Пушкина к Петру I в поэме «Медный всадник»
 - а) восторженное
 - б) негативное
 - в) двойственное
 - г) равнодушное

7. Каким предстает в «Песне про купца Калашникова» М.Ю. Лермонтова царь Иван Васильевич?
 - а) добрым царем-батюшкой
 - б) жестоким, бессердечным властителем
 - в) справедливым и мудрым правителем

8. Как можно определить следующие строки: «Ох ты гой еси, царь Иван Васильевич»
 - а) экспозиция
 - б) запев
 - в) пролог
 - г) завязка

9. Выделите основную идею части «Княгиня Трубецкая» поэмы «Русские женщины» Н. А. Некрасова
 - а) трагическая судьба русской женщины
 - б) обличение светского общества
 - в) духовное величие русской женщины

10. В чем смысл заглавия рассказа «Хамелеон»?
 - а) в рассказе высмеивается лицемерие и ханжество;
 - б) метафорическое обозначение чиновничества;
 - в) глубокий метафизический символ

11. Какая тема поднята в рассказе Е.Носова «Кукла»?
 - а) тема Родины

- б) протест против равнодушия, безразличного отношения к окружающему миру
- в) тема Великой Отечественной войны

12. Кто из великих писателей (поэтов) написал стихотворение в прозе «Русский язык»?

- а) Г.Р.Державин
- б) А.С.Пушкин
- в) И.С.Тургенев
- г) Н.В.Гоголь

13. Кто из перечисленных ниже поэтов в своем творчестве уделял большое внимание теме Великой Отечественной войны?

- а) С.А.Есенин
- б) В.В.Маяковский
- в) А.Т.Твардовский

14 Как Данко помог людям выбраться из леса?

15. Определите, из какого произведения взята цитата: «всё же два раза она подкладывала мне в письмо по пятёрке – на молоко..., на них на базаре можно было купить пять пол-литровых баночек молока, по рублю за баночку..»

16. Как иначе назвать преувеличение реально существующего:

- а) метафора
- б) гиперболизация
- в) идеализация
- г) метаморфоза

17. Какие качества генералов высмеивает автор в «Повести о том, как один мужик двух генералов прокормил»?

18. Сформулируйте идею (основную мысль) указанных произведений.

1. «Юшка» 2. «Цифры» 3. «Бирюк»

Итоговый тест по русской литературе за курс 8 класса

Итоговый тест по литературе за курс 8 класса

1 вариант

1. Устное народное творчество это-

2. Назовите трёхсложный стихотворный размер с ударением на первом слоге:

- 1) ямб
- 2) анапест
- 3) дактиль
- 4) амфибрахий

3. Идея произведения - это:

- 1) мысль, заключённая в произведении
- 2) конкретная описанная ситуация
- 3) предмет изложения, изображения и т.д.
- 4) то, что хотел сказать автор

4. Укажите род литературы, изображающий человеческую личность объективно, во взаимодействии с другими людьми и событиями:

- 1) лирика
- 2) драма
- 3) эпос

5. Повествование о Сергии Радонежском относится к жанру:

- 1) житие 3) рассказ
- 2) легенда 4) повесть

6. Повести Карамзина «Наталья, боярская дочь», «Бедная Лиза» относятся к литературному направлению:

- 1) классицизм 3) сентиментализм
- 2) романтизм 4) реализм

7. Повествование в «Капитанской дочке» А. С. Пушкина ведётся от лица:

- 1) автора
- 2) Маши Мироновой
- 3) Петра Гринева
- 4) Пугачева

8. Кто из исторических личностей упоминается в повести «Капитанская дочка»?

- 1) Пётр III
- 2) фельдмаршал Михельсон
- 3) Елизавета I
- 4) Пётр I

9. Какова основная проблематика «Капитанской дочки»:

- 1) проблема любви
- 2) проблема чести, долга и милосердия
- 3) проблема роли народа в обществе
- 4) защиты Отечества

10. Какие фольклорные жанры использует А. С. Пушкин для создания образа Пугачева ?

- 1) былины
- 2) загадки
- 3) пословицы, поговорки
- 4) мифы

11. Какие символические образы используются А. С. Пушкиным в повести «Капитанская дочка»?

- 1) могила
- 2) виселица
- 3) орел, ворон
- 4) путь, дорога

12. Эпиграф к поэме М.Ю. Лермонтова «Мцыри» взят из:

- 1) былин
- 2) Библии
- 3) древнерусских летописей
- 4) стихотворения Горация

13. Определите жанр произведения М.Ю. Лермонтова «Мцыри».

- 1) баллада
- 2) элегия
- 3) поэма-исповедь
- 4) притча

14. Какое средство выразительности использовано в строке «Но в нас горит ещё желанье»?

- 1) эпитет
- 2) метафора
- 3) олицетворение
- 4) сравнение

15. Отметьте, какой из видов колического жанра преимущественно использован в комедии «Ревизор»:

- 1) юмор
- 2) сарказм
- 3) сатира
- 4) ирония

16. Для речи Хлестакова из комедии «Ревизор» характерна:

- 1) логичность
- 2) юмор
- 3) бессмыслица
- 4) простота

17. Отметьте черты, НЕ характерные для чиновников - персонажей комедии «Ревизор»:

- 1) взяточничество
- 2) страх перед начальством
- 3) глупость
- 4) гостеприимство

18. Произведение Тургенева «Ася»- это

- 1) рассказ 3) повесть
- 2) драма 4) трагедия

19. Определите завязку в произведении «Ася» Тургенева

- 1) встреча Н.Н. с Гагиным и Асей 3) свидание Н.Н. и Гагина у фрау Луизы
- 2) рассказ Гагина о прошлом Аси 4) получении Н.Н. записки от Аси 20. Причина несостоявшейся любви Аси и господина Н.

- 1) душевная слабость, малодушие героя 3) характер героини
- 2) несогласие Гагина 4) стечение обстоятельств

21. Повесть «Детство» относится к трилогии:

- 1) «Детство. Отрочество. Юность» 3) «Детство. Молодость. Старость.»
- 2) «Детство. Юность. Зрелость. » 4) «Рождение. Детство. Отрочество.»

22. Главным героем повести является:

- 1) Николенько Иртенъев 3) Володя Иртенъев
- 2) Карл Иваныч 4) Наталья Савишна

23. Замысел произведения «После бала»:

- 1) подсказан писателю кем-то 3) придуман Толстым
- 2) реальное событие, произошедшее с родственником Толстого.

24. Какой композиционный прием лежит в основе рассказа Л.Н. Толстого «После бала»

- 1) сравнение 3) метафора
- 2) антитеза 4) гиперболы

25. Главной темой произведения Толстого является:

- 1) повествование о любви Ивана Васильевича 3) рассказ о полковнике;
- 2) показ николаевской России 4) история о наказании татарина

26. Укажите, кто из названных персонажей не является героем рассказа М. Горького «Макар Чудра»

- 1) Солдат Данило 3) Лойко
- 2) Радда 4) Данко

27. Какое произведение Заболоцкого в 8 классе вы учили наизусть:

- 1) хорошее отношение к лошадям 3) «я не ищу гармонии в природе...»
- 2) враги сожгли родную хату 4) три ровесницы

28. Кто является главным героем произведения В.П. Астафьева «Фотография на которой меня нет»:

- 1) мальчик Витя 3) фотограф
- 2) жители села 4) учителя деревенской школы

29. Почему рассказчику дорога фотография, на которой его нет:

- 1) потому, что на ней запечатлена его семья 3) потому, что деревенская фотография-своеобразная летопись

нашего народа

- 2) потому, что это единственная фотография, на 4) потому, что это память о бабушке, которой уже нет

30. Действие произведения Распутина «Уроки французского» происходит:

- 1) перед Великой Отечественной войной 3) во время Великой Отечественной Войны
- 2) после Великой Отечественной войны 4) в наши дни

31. Повествование в рассказе ведется от лица:

- 1) главного героя 3) директора школы
- 2) учительницы Лидии Михайловны 4) одноклассника главного героя

32. С французским у главного героя не ладилось из-за:

- 1) произношения 3) плохих отношений с учительницей

2) трудностей предмета 4) отсутствия способностей

33. Название произведения говорит, что перед нами

1) история дополнительных занятий по 3) рассказ об уроках нравственности и французскому языку доброты

2) рассказ юного героя о любимых уроках 4) рассказ юного героя о нелюбимых французского языка уроках французского языка

34. Сопоставьте термины и их понятия.

1) Эпилог

А) момент наибольшего напряжения в развитии действия художественного произведения

2) Экспозиция

Б) начало конфликта, события, с которого начинается действие в художественном произведении, влекущее за собой все последующие события о нем

3) Развязка

В) вводная часть произведения, изображающая обстановку, условия возникновения конфликта, расстановку действующих лиц и формирование их характеров

4) Завязка

Г) разрешение конфликта в литературном произведении, заключительная сцена

5) Кульминация

Д) заключительная часть произведения, сообщающая о судьбе действующих лиц после изображенных событий

34. Кто из героев в русской литературе XIX века вам симпатичен и почему?

Итоговый тест по русской литературе за курс 9 класса

(демонстрационный вариант)

1. Какой принцип является лишним для классицизма

А) единство времени, Б) единство места, В) единство действия, Г) единство языка?

2. Где происходит действие пьесы «Горе от ума»?

А) в городе Н, Б) в доме Чацкого, В) в доме Фамусова

3. Определите жанровую принадлежность произведения «Горе от ума»:

А) комедия, Б) трагедия В) роман в стихах

4. Кому посвящено стихотворение «Во глубине сибирских руд...»?

А) декабристам, Б) императору Александру, В) Наталье Гончаровой.

5. Кто из героинь романа «Евгений Онегин»

Дика, печальна, молчалива,...
Она в семье своей родной
Казалась девочкой чужой ...

А) Татьяна, Б) няня Татьяны, В) Ольга

6. Сколько строк в «онегинской строфе»

А) четыре, Б) восемь, В) семь, Г) четырнадцать?

7. Назовите стихотворение, в котором Бог повелевает своему посланнику «глаголом жечь сердца людей»

А) «Пророк», Б) «Узник», В) «Памятник»

8. Как погиб Пушкин?

А) погиб на каторге, Б) погиб на дуэли, В) погиб на войне.

9. Какое произведение сделало имя М.Ю.Лермонтова знаменитым?

А) "Парус", Б) "Герой нашего времени", В) "Смерть поэта"

10.Какая повесть из составляющих роман «Герой нашего времени» является последней

А) «Бэла», Б) «Максим Максимыч», В) «Фаталист», Г) «Княжна Мери»?

11. Сколько частей по первоначальному замыслу Н.В. Гоголя должно было быть в произведении «Мертвые души»

А) три, Б) две, В) четыре, Г) одна?

12. Какого помещика Чичиков посетил первым

А) Ноздрева, Б) Коробочку, В) Плюшкина, Г) Манилова?

13. Кто из помещиков в хозяйстве много хлопотал о прочности (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)?

А) Манилов; Б) Коробочка; В) Плюшкин; Г) Собакевич.

14. Кто предложил Чичикову на ночь почесать пятки (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)?

А) Манилов; Б) Коробочка; В) Плюшкин; Г) Собакевич.

15. Кто из помещиков прежде был бережливым хозяином?

А) Плюшкин; Б) Собакевич; В) Манилов; Г) Ноздрев.

16. У кого в кабинете всегда лежала книжка с закладкой на 14 странице (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)?

А) у Коробочки; Б) у Собакевича; В) у Плюшкина; Г) у Манилова.

17. Какой наказ дал отец Чичикову (Н.В.Гоголь «Мертвые души»)?

А) «береги копейку», Б) «верно служи Отчизне»,

В) «береги честь смолоду»

18.Какое произведение является лишним для «маленькой трилогии» А.П. Чехова

А) «Крыжовник», Б) «Ионыч», В) «О любви», Г) «Человек в футляре»?

19. Действие повести «Собачье сердце» М.А. Булгакова происходит

А) в Москве, Б) в Петрограде, В) в Киеве, Г) в городе N?

20.Кто не является героем повести М.А. Булгакова «Собачье сердце»

А) профессор Персигов, Б) доктор Борменталь, В) профессор Преображенский,

Г) Швондер?

21. Какие художественные средства выразительности использованы в строке С.Есенина: «Отговорила роща золотая...»

А) гиперболы и метафоры, Б) сравнение и градация, В) олицетворение, эпитет, инверсия, Г) олицетворение и инверсия?

22. Главного героя рассказа М. Шолохова «Судьба человека» зовут

А) Андрей Гуськов, Б) Андрей Соколов, В) Андрей Петров, Г) Андрей Болконский?

Критерии оценивания итоговых тестов

Каждое верно выполненное задание оценивается 1 баллом

Шкала перевода баллов в оценку

Оценка «2» - от 0 до 39%

Оценка «3» - от 40 до 64 %

Оценка «4» - от 65 до 84%

Оценка «5» - 85 до 100%