

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Харовская средняя общеобразовательная школа имени Героя Советского Союза Василия Прокатова»

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета
протокол №1 от 29.08.2023 года



УТВЕРЖДЕНА
приказом директора МБОУ
«Харовская СОШ имени
В.Прокатова» № 584 от 29.08.2023

ПРОГРАММА

КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Город мастеров»

общекультурное направление

Срок реализации программы – 4 год(а)

Возраст 7 - 12 лет

Составители:

Смирнова Елена

Владимировна- учитель
начальных классов, высшая
квалификационная категория

Мосеева Наталья

Вениаминовна - учитель
начальных классов, высшая
квалификационная категория

Игнатьева Светлана

Витальевна – учитель
начальных классов, высшая
квалификационная категория

г. Харовск
2023 год

Содержание

| | |
|--|--|
| Пояснительная записка..... | |
| 1. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности..... | |
| | |
| 2. Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности..... | |
| | |
| 3. Тематическое планирование..... | |
| | |

Пояснительная записка

Нормативно-правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями).
2. Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО-2021);
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" (Зарегистрировано в Минюсте России 18.12.2020 N 61573)
4. Положение о внеурочной деятельности обучающихся МБОУ «Харовская СОШ имени В.Прокатова» (приказ № 321 от 04.04.2019 года).

I. Содержание курса внеурочной деятельности

Основы культуры труда и самообслуживания.

Рукотворный мир как результат труда человека. Разнообразие предметов, окружающих нас в повседневной жизни. Природа как источник сырья. Способы переработки сырья в готовое изделие. Последовательное выполнение работы по изготовлению изделий.

Организация рабочего места для работы с различными материалами (рациональное размещение материалов, инструментов и приспособлений). Анализ объекта и его назначения.

Данный раздел раскрывается при организации творчества во всех мастерских 1,2,3,4 класса.

1. Технология ручной обработки материалов.

Природные материалы. Происхождение природных материалов. Растительные природные материалы: листья, семена, веточки, шишки, скорлупа орехов. Свойства природных материалов. Способы заготовки, правила хранения и правила поведения при сборе природного материала.

Инструменты и приспособления для обработки природных материалов. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с природными материалами.

Практические работы:

1 класс: композиции из листьев;

2 класс: композиции из листьев, композиции из соломки, шахматы из шишек;

3 класс: работа с листьями (эстамп), работа с ракушками, украшение яичной скорлупой.

4 класс: композиция из природного материала. Коллективная работа.

Пластические материалы. Пластилин, масса для моделирования, соленое тесто. Подготовка к работе. Инструменты и приспособления. Приемы работы с инструментами и приспособлениями. Основы безопасности при использовании инструментов и приспособлений.

Практические работы:

1 класс: лепка фигурок животных, композиции из пластилина;

2 класс: лепка героев сказок, фигурок домашних животных, составление коллективных композиций;

3 класс: лепка посуды;

4 класс: лепка из соленого теста.

Бумага. Виды бумаги. Свойства бумаги. Рациональное использование бумаги.

Виды графических изображений. Инструменты и приспособления для обработки бумаги. Техника безопасности при работе с инструментами.

Приемы работы с бумагой.

Практические работы:

1 класс: новогодние игрушки, поделки из бумаги, простейшие модели оригами;

2 класс: аппликации, работа с гофрированным картоном, объемные игрушки из бумаги, оригами;

3 класс: куклы из геометрических фигур, поделки из гофрированного картона; подвижные игрушки из картона;

4 класс: игры из бумаги, бумагопластика (основы квиллинга), маски для карнавала.

Текстильные материалы. Виды тканей. Свойства тканей. Экономное расходование тканей при раскрое. Нитки и их виды. Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов. Приемы безопасного использования инструментов и приспособлений. Приемы работы с текстильными материалами.

Практические работы:

1 класс: прихватка, аппликации из ниток, простейшее плетение;

3 класс: куклы из драпа, изонить;

4 класс: мягкие игрушки, вышивка, футляры из драпа, макраме.

2. Конструирование и моделирование.

Общее представление о конструировании как создании конструкций предметов. Изделие, деталь изделия. Модель. Конструирование и моделирование изделий из бумаги, природных материалов.

Практические работы:

1 класс: кораблик, самолет;

2 класс: вертушка, парашют, конструирование мебели;

3 класс: игрушки из поролона.

3. Дизайн.

Понятие «Дизайн». Основы дизайна. Виды дизайна (дизайн стекла, ткани, дерева, металла). Простейшие приемы дизайна. Инструменты и приспособления. Техника безопасности при работе с инструментами.

Практические работы:

3 класс: различные способы украшений, украшение коробок, рамок под фотографии, панно, бусы;

4 класс: декупаж вазы, плетение из бисера, украшение шкатулки.

II. Планируемые результаты освоения учащимися курса «Город мастеров»

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- ✚ Интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- ✚ Познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- ✚ Адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- ✚ Внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- ✚ Выраженной познавательной мотивации;
- ✚ Устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ✚ Планировать свои действия;
- ✚ Осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- ✚ Адекватно воспринимать оценку учителя;
- ✚ Различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✚ Проявлять познавательную инициативу;
- ✚ Самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- ✚ Допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- ✚ Учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- ✚ Формулировать собственное мнение и позицию;
- ✚ Договариваться, приходить к общему решению;
- ✚ Соблюдать корректность в высказываниях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✚ Учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- ✚ Владеть монологической и диалогической формой речи;
- ✚ Осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- ✚ Осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы;
- ✚ Анализировать объекты, выделять главное;
- ✚ Осуществлять синтез ;
- ✚ Проводить сравнение и классификацию;
- ✚ Устанавливать причинно-следственные связи;
- ✚ Строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ✚ Осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- ✚ Осознанно строить сообщения в различных формах;
- ✚ Использовать методы и приёмы художественно-творческой деятельности в повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получат возможность:

- ✚ Развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- ✚ Расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- ✚ Использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- ✚ Совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- ✚ Оказывать посильную помощь в оформлении класса, школы, своего жилища;
- ✚ Достичь оптимального для каждого уровня развития;
- ✚ Сформировать навыки работы с информацией.

**III. Тематическое планирование
1 класс (33 часа)**

| № п/п | Название мастерской | Тема занятия | Планируемый объект | Форма организации | Кол-во часов |
|-------|----------------------------------|---|---|--|--------------------------|
| 1 | Мастерская игротеки | Домино | Счетный материал для уроков математики | Групповая | 2 |
| 2 | Мастерская лепки | Фигурки животных и композиции из пластилина | 1. Лиса 2. Заяц 3. Медведь 4. Еж 5. Композиция «На лесной полянке» | Индивидуальная Групповая | 1 1 1 1 1 |
| 3 | Мастерская флористики | Картинки из засушенных листьев | 1. Пейзаж 2. Букет 3. Под водой 4. Творческая работа | Индивидуальная Групповая | 1 1 1 1 |
| 4 | Мастерская Деда Мороза | Новогодние игрушки из цветной бумаги | 1. Игрушки из полосок бумаги 2. Фонарики 3. Клоун 4. Объемные игрушки (лиса, заяц) 5. Гирлянда из флажков | Индивидуальная Индивидуальная Групповая Групповая Коллективная | 1 1 2 1 |
| 5 | Мастерская коллекции идей | Поделки из бумаги, ткани, ниток | Поделки из бумаги: 1. Мышка 2. Клоун 3. Лошадь 4. Объемные цветы (композиция) | Индивидуальная Групповая Индивидуальная Коллективная | 1 1 1 1 |
| | | | Поделки из ткани и пуговиц: 1-2. Подставка под горячее | Индивидуальная | 2 |

| | | | | | |
|---|---|---------------------------------------|---|---|-------------|
| | | | Поделки из ниток: 1. Закладка плетеная 2. Аппликация «Бабочка» | Индивидуальная Индивидуальная | 1 1 |
| 6 | Мастерская оригами | Фигурки животных, композиции | 1. Модули оригами 2. Собачка, поросенок, корова, кот 3. Композиция «А у нас во дворе» | Индивидуальная Групповая Коллективная | 2 1 1 |
| 7 | Мастерская конструирования и моделирования | Плавающие и летающие модели и игрушки | 1-2. Кораблик 3-4. Самолет | Индивидуальная Индивидуальная | 2 2 |

Тематическое планирование

2 класс (34 часа)

| № п/п | Название мастерской | Тема занятия | Планируемый объект | Форма организации | Кол-во часов |
|-------|------------------------------|---|--|---|--------------|
| 1 | Мастерская флористики | Соломка и способы ее обработки | 1. Композиция из соломки «Старинный дом» 2. Композиция из листьев «Сказочная птица» | Индивидуальная Групповая | 3 2 |
| 2 | Мастерская лепки | Лепка фигурок, композиции из пластилина | 1. Герои сказки «Колобок» 2. Составляем композицию 3. Домашний любимец | Групповая Коллективная Индивидуальная | 2 2 1 |
| 3 | Мастерская игротки | Работа с природным материалом | Шахматы из шишек | Групповая | 3 |

| | | | | | |
|---|---|--------------------------------------|---|--|--|
| | | м | | | |
| 4 | Мастерская Деда Мороза | Новогодние игрушки из цветной бумаги | <ol style="list-style-type: none"> 1. Птица из гофрированной бумаги 2. Объемная игрушка. Домик Деда Мороза 3. Шар из цветной бумаги | <p>Индивидуальная</p> <p>Индивидуальная</p> <p>Групповая</p> | <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> |
| 5 | Мастерская коллекции идей | Поделки из цветной бумаги | <ol style="list-style-type: none"> 1. Аппликация в рамке «Подарок» 2. Аппликация на складном картоне «Речка и корабли» 3. Поздравительные открытки с окошком 4. Букет для мамы 5. Цветы (квиллинг) | <p>Индивидуальная</p> <p>Групповая</p> <p>Индивидуальная</p> <p>Индивидуальная</p> <p>Индивидуальная</p> <p>Коллективная</p> | <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>3</p> |
| 6 | Мастерская оригами | Сюжетные аппликации | <ol style="list-style-type: none"> 1. Композиция «Солнце» 2. Композиция «Колибри» | <p>Групповая</p> <p>Коллективная</p> | <p>2</p> <p>1</p> |
| 7 | Мастерская конструирования и моделирования | Вертушки, парашют, | <ol style="list-style-type: none"> 1. Вертушка 2. Парашют | <p>Индивидуальная</p> <p>Индивидуальная</p> | <p>2</p> <p>2</p> |

Тематическое планирование

3 класс (34 часа)

| № | Название | Тема занятия | Планируемый | Форма | Кол- |
|---|----------|--------------|-------------|-------|------|
|---|----------|--------------|-------------|-------|------|

| п/п | мастерской | | объект | организации | во часов |
|-----|-------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------|
| 1 | Мастерская игротеки | Игрушки из картона | 1. Танграм 2. Танцевальный снеговик | Индивидуальная Групповая | 1 2 |
| 2 | Мастерская лепки | Лепка посуды | Чудо-посуда | Индивидуальная | 2 |
| 3 | Мастерская кукольного театра | Куклы из сукна и драпа, куклы из цветной бумаги | 1. Куклы из драпа для сказки «Курочка Ряба» 2. Объемные куклы из геометрических фигур «Театр любимых игрушек» | Групповая Индивидуальная | 3 2 |
| 4 | Мастерская Деда Мороза | Новогодние игрушки из цветной бумаги, гофрированного и цветного картона | 1. Дед Мороз и Снегурочка из гофрированного картона 2. Упаковка «Елочка» | Групповая Групповая | 2 2 |
| 5 | Мастерская коллекции идей | Игрушки с подвижными деталями | Слоненок подвижный | Групповая | 3 |
| 6 | Мастерская дизайна | Украшение коробок, панно, рамок для фотографий | 1. Украшение коробок яичной скорлупой 2. Панно-тарелка из пуговиц 3. Эстамп (украшение подарочной коробки) 4. Украшение рамки для фотографий | Индивидуальная Групповая Индивидуальная Индивидуальная | 4 2 2 2 1 |

| | | | | | |
|---|---|----------------------------------|-----------------------|----------------|---|
| | | | 5. Бусы из фантиков | Индивидуальная | |
| 7 | Мастерская изонити | Декоративные композиции из ниток | Композиции «Цыпленок» | Индивидуальная | 3 |
| 8 | Мастерская конструирования и моделирования | Игрушки из поролона | Игрушка «Осьминог» | Групповая | 3 |

Тематическое планирование

4 класс (34 часа)

| № п/п | Название мастерской | Тема занятия | Планируемый объект | Форма организации | Кол-во часов |
|-------|-------------------------------|---|---|--|--------------|
| 1 | Мастерская игротеки | Головоломки из цветной бумаги | Пазлы из бумаги | Групповая | 2 |
| 2 | Мастерская дизайна | Декупаж , украшение мозаикой, аппликацией | 1.Декупаж «Ваза под конфеты» 2.Украшение шкатулки мозаикой 3. Аппликация из ткани | Индивидуальная Групповая Групповая | 2 2 1 |
| 3 | Мастерская Деда Мороза | Маскарадные маски, идеи для костюмов | 1. Маски для карнавала в смешанной технике 2. Идеи новогодних костюмов | Индивидуальная Групповая | 2 2 |

| | | | | | |
|---|--------------------------------------|--|---|---|-------------|
| 4 | Мастерская мягкой игрушки | Куклы из сукна и драпа | Куклы | Групповая | 4 |
| 5 | Мастерская коллекции идей | Сувениры из пластика, футляры, вышивка | 1. Сувениры из пластика 2. Футляр для карандашей из драпа 3. Вышивка крестом салфетки | Групповая Индивидуальная Индивидуальная | 2 2 3 |
| 6 | Мастерская волшебной паутинки | Сувениры из ниток | Подвеска для цветочного горшка (макраме) | Индивидуальная | 5 |
| 7 | Мастерская бумагопластик и | Бумажные цветы | Композиции из бумажных цветов в технике квиллинг | Групповая | 4 |
| 8 | Мастерская лепки | Декоративное панно из соленого теста | Панно «У самовара» | Групповая | 3 |